

Pier Maurizio Greco and Exhibitions

Pier Maurizio Greco was born in Modena and lives and works in Rome. He graduated in History of Contemporary Art at the University of Rome "La Sapienza," with a thesis on Mario Schifano, the result of personal encounters with the artist in his studio in Rome, and obtained his teaching qualification (class 61A - History of Art) in the 1999/2000 teaching competition.

Since the late 1980s he has used photography as a tool for investigation and research, starting with textural textures and details of random objects. A few years later he began painting, took painting courses, and investigated the expressive possibilities of acrylic painting, a technique that still constitutes his painting practice of choice.

The first works on canvas are characterized by a strong abstract matrix, traceable to an informal tonal and sign, in which ethnic suggestions and references to symbolic images sometimes surface. Gradually, a synthetic process takes shape over time, a condition in which the pictorial surface constitutes the territory of contiguity between objective reality and abstraction.

Translated with DeepL.com (free version)

Pier Maurizio Greco è nato a Modena, vive e lavora a Roma.

Si è laureato in Storia dell'Arte Contemporanea all'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con una tesi su Mario Schifano, frutto di incontri personali con l'artista nel suo studio romano, e ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento (classe 61A - Storia dell'Arte) nel concorso a cattedre del 1999/2000.

Dalla fine degli anni '80 utilizza la fotografia come strumento di indagine e ricerca, partendo da textures materiche e dettagli di oggetti casuali. Alcuni anni dopo inizia a dipingere, segue corsi di pittura, e indaga le possibilità espressive della pittura acrilica, tecnica che costituisce tuttora la sua pratica pittorica d'elezione.

Le prime opere su tela sono caratterizzate da una forte matrice astratta, riconducibili ad un informale tonale e segnico, in cui affiorano, talvolta, suggestioni etniche e riferimenti ad immagini simboliche. Gradualmente, prende corpo nel tempo un processo sintetico, condizione in cui la superficie pittorica costituisce il territorio di contiguità tra realtà oggettiva e astrazione. Ha esposto in numerose mostre in Italia e all'estero. Ha scritto testi, articoli, e presentazioni di mostre. E' Pubblicista da gennaio 2011, iscritto all'Ordine dei Giornalisti del Lazio.

Esposizioni

2025 - Il Paesaggio: Dalla Macchia al Contemporaneo, GAMeC CentroArteModerna, Pisa

2024 - Open Studio - circuito RAW - Rome Art Week, Roma

2024 - Collettiva Arte Contemporanea, Arimonti Ottobrara Monticiana - Ashanti Galleria, Roma

2024 - Art Prize June, International abstract art exhibition Virtual Gallery 3D - www.galleryone962.com

2023 - Open Studio - circuito RAW - Rome Art Week, Roma

2022 - Open Studio - circuito RAW - Rome Art Week, Roma

2019 - Macro Asilo - ATELIER#3 - Macro Museo, Roma

2019 - L'Infinito - più vicini all'universo dove annega il pensiero, RAW - Rome Art Week, Complesso Monticello, Roma

2019 - MU.SA delle Arti e dei Mestieri - Vieste Arte 6° Edizione, Vieste (FG)

2019 - Selezione Biennale Internazionale dell'Etruria, Sala del Consiglio, Municipio I°, Roma

2019 - Concorso Internazionale d'Arte Contemporanea "I Dauni" IV edizione - Sezione Eccellenze, Spazio Polifunzionale, Vieste

2018 - "UN MESE EXPO", Associazione Nikephoros - Arte e Cultura, Vieste (FG)

2018 - "Come Isole", Associazione Culturale TRAleVOLTE, circuito RAW - Rome Art Week, Roma

2017 - Biennale MArte Live, Open Gallery, Galleria Ashanti, Roma
2017 - The Artbox.Project Basel 1.0 - EuroAirport, Basel (CH)
2016 - "Piccoli Paesaggi Sognanti" - personale - Libreria Assaggi, Roma
2016 - "Il lato nascosto dell'anima" - ArteSpazio La Vaccarella, Roma
2016 - "Undercover Pop - Il segreto fascino della rivisitazione" - Studio
Comunasbarrio, Roma
2015 - "Corruzione Capitale. Roma ai tempi degli ingranaggi
lubrificati. Arte Contemporanea reattiva", Museo dello Stadio di
Domiziano, Roma
2015 - "White Wall/ContemporAneA - Collettiva d'Artisti 50/15 ANNI"
- Ashanti Galleria, Roma
2015 - "White Wall/Temporary Show" - Ashanti Galleria, Roma